

## ELECTRONIC STORYTELLING AND ITS ROLE IN DEVELOPING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF ARABIC LANGUAGE TEACHERS FOR NON-NATIVE SPEAKERS

Nabila Nabil Tokhy Kandil

Master's degree

College of Education, Egypt

Teacher

Department of Arabic Language

Uzbekistan state world languages university

Tashkent, Uzbekistan

### المهنية لدى معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها

نبيلة نبيل طوخي قنديل  
ماجستير، كلية تربية، مصر، مسجلة الحصول على درجة الدكتوراه  
معلمة بكلية اللغات الحكومية للغات العالمية بطشقند أوزبكستان  
كلية الترجمة ، قسم اللغة العربية

**ARAB TILI ONA TILISI BO'LMAGAN O'QITUVCHILAR UCHUN ELEKTRON QISSALARING AHAMIYATI VA MEHNAT FAOLIYATINING O'SISHIDAGI O'RNI**

**Kandil, Nabila Nabil Toxi**

Magistr

Pedagogika kolleji, Misr

O'qituvchi

Arab tili kafedrası

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

Toshkent, O'zbekiston [nabilatokhyy@gmail.com](mailto:nabilatokhyy@gmail.com)

---

**For citation (Iqtibos keltirish uchun, для цитирования):**

Nabila Nabil Tokhy Kandil. Electronic Story Telling and its Role in Developing the Professional Competence of Arabic Language Teachers for Non-Native Speakers //O'zbekistonda xorijiy tillar. — 2024. — 10-jild, № 3. — B. 111-121.

<https://doi.org/10.36078/1720533565>

**Received:** April 12, 2024

**Accepted:** June 17, 2024

**Published:** June 20, 2024

Copyright © 2024 by author(s).

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License

**Abstract.** This research aims to shed light on electronic storytelling and its role in enhancing the professional competence of Arabic language teachers for non-native speakers. The study focuses on two main variables. The first variable includes theoretical readings that clarify the concept of electronic storytelling, its importance, the significance of training Arabic language teachers for non-native speakers in electronic storytelling, overcoming digital storytelling obstacles, and activation factors for using storytelling among Arabic language teachers for non-native speakers. It also explores the future of storytelling for Arabic language learners in light of artificial intelligence. The second variable covers the development of professional competence for Arabic language teachers for non-native speakers by explaining its concept, importance, objectives, elements, and areas, as well as identifying obstacles hindering the professional competence development and strategies to overcome them. Finally, the research concludes with recommendations to enhance the role of electronic storytelling as an approach to developing professional competence

**Keywords:** Electronic storytelling; Arabic language teachers for non-native speakers; Developing; Professional competence.

(CC BY 4.0).  
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



### مستخلص البحث:

هدف هذا البحث إلى إلقاء الضوء على السرد القصصي الإلكتروني ودوره في تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها ، حيث تم تناول الموضوع متغيرين اثنين، تضمن المتغير الأول القراءات النظرية التي توضح مفهوم السرد التصصي الإلكتروني، وأهميته، وأهمية تدريب معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها على السرد القصصي الإلكتروني، إضافة إلى معوقات السرد القصصي الرقمي وطرق التغلب عليها، وعوامل تفعيل استخدام سرد القصة لدى معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها ، ومستقبل السرد القصصي لتعلم اللغة العربية في ضوء الذكاء الاصطناعي، وتضمن المتغير الثاني: تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها من حيث توضيح مفهومها وأهميتها وأهدافها، وعناصرها ومحالاتها، إضافة إلى معوقات التي تعيق تنمية الكفاءة المهنية لدى معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها وكيفية التغلب عليها، ثم نختم البحث عدد من التوصيات التي تجعل من دور السرد القصصي الإلكتروني كمدخل لتنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها .

**الكلمات المفتاحية:** معلم اللغة العربي للناطقين بغير اللغة العربية - التنمية - الكفاءة المهنية – السرد القصصي الإلكتروني.

**Annotatsiya.** Ushbu tadqiqotning maqsadi — elektron hikoyalar va uning ona tilisi arab tili bo‘limganlar uchun arab tilini o‘rgatuvchi o‘qituvchilarining kasbiy mahoratini rivojlantirishdagi rolini yoritib berish. Mavzu ikki tomonlama ko‘rib chiqilgan. Birinchi jihat elektron hikoyalar tushunchasi va uning ahamiyatini oydinlashtiradigan nazariy o‘qishlar arab tili o‘qituvchilarini raqamli (elektron) hikoyalar bo‘yicha tayyorlashning ahamiyati haqida. Raqamli hikoyalardagi muammolar va ularni bartaraf etish yo‘llari bilan bir qatorda, arab tili o‘qituvchilari o‘rtasida ona tilisi arab tili bo‘limganlarga hikoya qilishdan foydalanishni faollashtirish va sun‘iy intellekt yordamida arab tilini o‘rganuvchilar uchun elektron hikoyalarning istiqbolini qamrab olgan. Ikkinci jihat, arab tili o‘qituvchilarining kasbiy mahoratini rivojlantirish, uning konseptsiyasi, ahamiyati, maqsadlari, elementlari va sohalarini aniqlashtirish. Shuningdek, arab tili o‘qituvchilaridagi kasbiy mahoratni rivojlantirishdagi qiyinchiliklar va ularni yengib o‘tish usullarini o‘z ichiga olgan. Tadqiqot arab tili o‘qituvchilarining kasbiy malakalarini rivojlantirishda elektron hikoyaning rolini kuchaytiruvchi bir qator tavsiyalar bilan yakunlangan.

**Kalit so‘zlar:** ona tili arab tili bo‘limganlarga arab tilini o‘rgatuvchi o‘qituvchi; kasbiy yetuklik; rivojlantirish; elektron hikoya.

### المقدمة:

إن هذا العالم الذي نعيش فيه سريع الخطى بشكل مذهل وعلى كل مهنة أن تطور من نفسها ولاسيما تعليم اللغات، واللغة والفكر والمجتمع هم ظواهر متداخلة تؤدي إلى تطور الحياة وقيام الحضارة الإنسانية لذلك كانت اللغة هي الأداة الأولى للتواصل بين المجتمعات لذلك أصبح لزاما علينا تعلم اللغات ولزاما على معلمي اللغة – اللغة العربية خاصة- التسلح بالعلم والمعرفة بكل ما هو جديد في استراتيجيات تعليم اللغة حديثاً وقد يقتضي ويتطلب تحقيق النجاح و التفوق في تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها من المعلم التمكن من استراتيجيات التدريس نظرياً وتطبيقياً إضافة إلى ذلك معرفة واعية ودقيقة باللغة العربية وقادتها ونصولها وثقافة أهل اللغة وخصائص اللغة ونظريات تعليمها وتعلمهها ومهارات اللغة وأنظمتها ويقتضي ذلك الاهتمام بمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها، وبذلك يتوقف نجاح في هذه الرسالة على حسن اختيار وإعداد المعلمين المتخصصين لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، (قرة، أبو لبن، 2015)،<sup>(1)</sup>

(1) الاستراتيجيات الحديثة لتعليم وتعلم اللغة : عبد السميم أبو قورة ومرسي أبو لبن (2015) ص 10

ويتميز العصر الذي نعيش فيه بتنوعه متغيراته، كما يتميز بخصيصة واضحة وجالية؛ إلا وهي الانفجار المعرفي الكبير، والتقدم التكنولوجي العظيم، وهذه الخصيصة وضعت المجتمعات بشكل عام والنظم التربوية بشكل خاص في تحدي كبير تمثل في قدرتها على الاستفادة منها من ناحية وكيفية التأثير فيها من ناحية أخرى. (طارق عبد الرؤوف، 2015، 175) <sup>(2)</sup>

ولقد أصبح الاهتمام بإعداد معلمى اللغة العربية ضرورة ملحة، حيث أن كفاية التعليم وتحقيق مساهمته يرتبط إلى حد كبير بكافية القائمين على توجيهه، فتوافر الأجهزة والمعلم والبرامج والنظريات والفلسفات كل ذلك لا يكفي للنهوض بالعملية التعليمية، إذا لم يتوافر المعلم الكفاءة المؤهل لتوظيف ذلك في دعم وتنمية القدرات الإبداعية للطلاب وتكوين شخصياتهم (خرافي عبد الرزاق 2017، 5) <sup>(3)</sup>

هذا يتطلب منا النظر في العوامل التي تؤثر في إعداد المعلم ككل، بما في ذلك تطور تكنولوجيا التعليم، وتحسين فعالية الأساليب والوسائل التعليمية، وجعل برامج الإعداد تعتمد المنهج التطبيقي، مع التركيز على مهارات الأداء واستخدام التكنولوجيا الحديثة. تساعد التكنولوجيا اليوم المعلم على التعامل مع المعرفة الجديدة بدلاً من الاعتماد كلياً على الكتب المدرسية، كما يصبح مشاركاً فعالاً في المجتمع والتنمية. ولعل السياق المحلي أكبر دليل على الاهتمام بتدريب المعلمين (سهير حمدي، 2007، 5) <sup>(4)</sup> ومن المهارات التي يجب على معلمى اللغة غير الناطقين بها إتقانها هي مهارة السرد القصصي، سواء الإلكترونية أو العادية، حيث يعتبر السرد القصصي من الاستراتيجيات المفضلة لدى متعلمي اللغة العربية، وذلك من خلال استخدام السرد القصصي، يستطيع المعلمون ذكر الميزات والتفاصيل المتعلقة بالموضوع وتقليلها بدقة، وبالتالي تطوير مهارات وقدرات المتعلمين. يعد أسلوب القصة أحد الوسائل المهمة لتحفيز دافعية التعلم. لأنها تخلق حالة من التشويق لدى الجمهور ولأنها تلفت الانتباه إلى الأحداث التي تدور حولها القصة.. (أحمد عبده وأخرون، 2023، 157) <sup>(5)</sup>

وبعد مفهوم التطوير المهني لمعلمى اللغة العربية غير الناطقين بها أحد المفاهيم التربوية المطروحة حالياً، إذ يعتبر أحد أسس تحسين تعليم اللغة وله أهمية كبيرة في تطوير أداء اللغة العربية، وهو ما يقصده المعلمون أيضاً يجب أن يستجيروا لها في وسائلهم الرئيسية للتنمية المهنية والمجتمعية. وتنمية الكفاءة المهنية للمعلم تعد من الركائز الهامة لتحسين التعليم وتوجيهه، لما لها من أهمية بالغة في تطوير الأداء الأمر الذي ينعكس بشكل مباشر على التنمية الشاملة والمتكلمة للمتعلم في كافة الجوانب الاستثناع والتحدث والقراءة والفهم بالإضافة إلى أنها تزيد من قدرته على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة، كما تعد تنمية الكفاءة المهنية المقوم الأساسي لإكساب معلم اللغة المهارات المهنية والأكاديمية حتى يتمكن من أداء عمله بصورة فعالة من خلال استخدامه لاستراتيجيات تعليم وتعلم مناسبة ومتعددة ولاسيما السرد القصصي الإلكتروني.

### المشكلة

لما كانت اللغة العربية بها الكثير من الصعوبات التي لا تجعلها لا تخضع للرقمنة العصرية أصبح لزاماً علينا تطوير المعلم وتنمية كفاءاته ليواكب العصر التكنولوجي ويواكتب زاويه من معلمى اللغات الأخرى ولما كان للسرد القصصي دور كبير في تعلم اللغات حيث أنه من الاستراتيجيات التي لا تصدأ أبداً وجب علينا تطوريها وتطبيعها لخدمة المتعلم بما يقتضيه العصر المتتطور فالسرد القصصي من أهم الاستراتيجيات القديمة والحديثة.

وتعد الكفاءة المهنية لمعلم اللغة العربية عنصراً مهماً في فعالية العملية التربوية والتعليمية ونظراً لأن نظام التعليم يتغير ويتطور بشكل سريع، فالامر يستوجب ضرورة استعداد المعلم لقبل تغيرات العصر والتكييف معها، والسعى نحو تحديث المهارات والقدرات التي يمتلكها لمواكبة هذا التطور خاصة في ظل عدد من المسؤوليات التي تقع على عاتقها. (طه مبروك 2022، 1203) <sup>(6)</sup>

وقد لاحظت الباحثة من خلال عملها بجامعة اللغات الحكومية باوزبكستان والاحتراك المباشر بالمعلمين وجود بعض القصور لديهم من خلال افتقارهم لاستراتيجيات التعلم الرقمي واستخدام القصص السردية التقليدية بدلاً من الرقمية – رغم توافر البنية التحتية من قبل الجامعة - مما يقلل من دافعية الطلاب

(2) الخرائط الذهنية ومهارات التعلم: طارق عبد الرؤوف عامر (2015) ص 127

(3) تطوير أداء معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء الكفايات الالزمة له خرافي نصر الدين عبد الرزاق (2017) ص 5

(4) تدريب بعض معلمى اللغة العربية للناطقين بغيرها على إنتاج بعض مصادر التعلم عبر الانترنت: سهير حمدي (2007) ص 5

(5) فاعلية استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات الفهم الاستنادي الابتكاري: أحمد عبده وأخرون (2023) ص 127

(6) فاعلية الذات المدركة وأساليب مواجهة الضغوط النفسية كمبربات بالكفاءة المهنية: طه محمد مبروك (2022) ص 1203

لتعلم اللغة العربية مقارنة بزويهم من متعلمي اللغات الأخرى بحجة أن اللغة العربية لم تخضع للرقمنة بالقدر المناسب

### أهمية الدراسة

#### 1- الأهمية النظرية

وتتضح أهمية تدريب معلمي اللغة من غير الناطقين بها على مهارات السرد القصصي من خلال عدة نقاط كالتالي:

أ بعده سرد القصصي وسيلة تربوية وتعليمية ذات أثر عظيم لمعلمي اللغة من غير الناطقين بها إضافة إلى أن سرد القصة يحدث تنوعاً معرفياً لدى متعلمي اللغة من غير الناطقين بها من خلال الأفكار والأحداث وما يتخللها من عمليات عقلية في الربط والتحليل والتفسير.

ب تحديث النظريات العلمية التربوية بما يناسب مع متغيرات العصر وتدرি�سيها.

ج الإطلاع على جوانب الضعف في العملية التعليمية والاستعانة بكل الوسائل الحديثة لتنقيتها.

د تطوير مناهج اللغة العربية للناطقين بغيرها ومحاولة اخضاعها للرقمنة ولاسيما في تدريس اللغة العربية.

#### 2- الأهمية التطبيقية:-

أ بالنسبة للمعلم: تسهيل عملية التدريس وانجاز المهمة ل المتعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها وتوالصل التعليم من خلال السرد القصصي بطريقة فعالة ومشوقة .

ب بالنسبة للطلاب: يطلع الطلاب من خلال السرد القصصي على ثقافة وعادات أهل اللغة بطرق مشوقة وجذابة وبالتالي يزيد تحمسه للتعلم.

ت بالنسبة لمصممي البرامج الإلكترونية (السرد القصصي الإلكتروني): فرصة للابتكار والإبداع من خلال هذا المقترن لتقوية السرد القصصي بطرق مختلفة.

في ضوء ما سبق يتناول البحث الحالي السرد القصصي الرقمي ودوره في تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها وذلك في ضوء المحاور التالية:

#### المحور الأول: السرد القصصي الإلكتروني ويحتوي على النقاط التالية:

(1) تعريف السرد القصصي الإلكتروني

(2) أهمية السرد القصصي الإلكتروني

(3) أهمية تدريب معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها على السرد القصصي الإلكتروني

(4) التحديات التي تقف أمام معلمي اللغة العربية حال السرد القصصي الإلكتروني وطرائق

الغلب عليها

(5) عوامل تفعيل استخدام سرد القصة لدى معلمي اللغة العربية

#### المحور الثاني: تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها ويتضمن النقاط التالية:

(1) مفهوم الكفاءة المهنية

(2) أهمية تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها

(3) أهداف تنمية الكفاءة المهنية المستدامة لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها

(4) عناصر الأداء المهني ومحدداته

(5) معوقات تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية

#### المحور الأول: السرد القصصي الإلكتروني

#### (1) مفهوم السرد القصصي الإلكتروني:

تعتبر رواية القصص من أقدم وأهم أشكال التعبير الإنساني وأكثرها تنوعاً وأكثرها جاذبية وواحدة من أهم وسائل الاتصال التي يعبر من خلاله العقل البشري عن أفكاره وخياله وفكرة الإنسان تجاه الكون والحياة . (فريال زكي، حمدان علي، 2009، 51)

(7) السرد هو المعروف بفن تصوير الواقع، أو فن وصف الأحداث من خلال الكلمات والصور والأصوات والأفعال التعبيرية المصاحبة، جانباً مهماً من التراث الإنساني في إيصال التراث وتوصيله والمساهمة في نشره. على مر العصور، يمكن القول أن رواية القصص تم من خلال اللغة المنطقية. التعبير عن ماضي حاضر ومستقبل حياة الإنسان. (تينجوبي، 2008، 67)  
وهناك نوعان من رواية القصص (السرد الشفهي والسرد الإلكتروني). كالتالي:

(7) أثر استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات التحدث وكتابه القصة : فريال زكي و حمدان علي (2009) ص 51  
(8) O. (2008, Tingoy.: Tojet Journal.Using Storytelling in Education 67

**أ السرد القصصي الشفوي (الحكاية):**

هذا النوع من القصص التقليدي المعروف يتم مباشرة من خلال شخص إلى جمهور، ويطلب من يسرد القصة أن يمتلك مجموعة من القدرات كالذاكرة القوية، والخيال المبدع، فضلاً عن المعلومات الواسعة، بالإضافة إلى القدرة اللغوية التي تمكنه من العرض المؤثر، ونقل الأفكار ببساطة، مع استخدام التعبيرات والحركات التي تساعده في تدعيم المعاني وتقريبها إلى ذهن المتنقي. (فريال زكي، حمدان علي، 2009، 51) (9)

و يعد السرد القصصي من أقوى أساليب التعبير الشري وأقدمها، كما يتميز السرد القصصي بالتنوع والثراء والجاذبية، ووسيلة فعالة يستطيع العقل البشري من خلالها التعبير عن الأفكار والخيالات وموقف الإنسان من الكون والحياة. (فريال زكي، حمدان علي، 2009، 51) (10)

**ب السرد القصصي الرقمي:**

ويعرف السرد القصصي الإلكتروني بأنه: سرد تم خصيصاً لانتشار عبر العالم الرقمي للمنصات الرقمية كتلك التي على الويب كموقع التواصل الاجتماعي (ألعاب الموبايل، فيسبوك، تويتر، يوتوب)، والواقع الإلكتروني، وكل أشكال "الاستوري") ويصعب استخدام هذه القوالب في وسائل الإعلام التقليدية مثل الجرائد المطبوعة، الراديو التقليدي أو التلفاز. (إيمان زياري، 2021) (11)

ولقد أصبح السرد القصصي الإلكتروني الآن هو المهيمن على الواقع الافتراضي لما له من محتوى مشوق وجذاب وقصص متعددة في قوالب فنية كثيرة.

**(2) أهمية السرد القصصي الإلكتروني:**

بعد السرد القصصي الإلكتروني من أهم إنجازات التقنية الحديثة حيث استطاع الإنسان أن يلغى المسافات ويخضر الزمن ويصور القصص ويمثل الأحداث ليكون الكون كله أشبه بشاشة اليكترونيه صغيرة (قرة ، أبو لبن 137) (12) وفي هذا الصدد أشارت دراسات عديدة إلى فاعلية القصة في إكساب المتعلم خبرات ومهارات متعددة، دراسة حسن تهامي (2019) عن أهمية استخدام القصص في تدريس اللغة العربية ودورها في تنمية القدرة المعجمية لدى الطالب، كما أشار (بن سفر الجهي 2023) إلى أهمية القصص الرقمية في تنمية مهارة الاستماع الناقد لدى متعلمي اللغة العربية من غير الناطقين بها وأضاف أيضاً الباحث الأخير (بن سفر الجهي 2023) دراسة أخرى تهدف إلى أهمية السرد القصصي الرقمي في تنمية مهارة الطلاقة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية .

وأشارت دراسات أخرى إلى أهمية تمكن المعلم من السرد القصصي الإلكتروني كمدخل يساعدها على أداءها المهني بالشكل الأمثل مثل دراسة فاطمة فايز (2022) التي أشارت إلى أن السرد القصصي الإلكتروني يعد من الاتجاهات الحديثة في تنمية الكفاءة المهنية

**(3) أهمية تدريب معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها على السرد القصصي الإلكتروني:**

تمثل القصة أهمية كبيرة لمتعلمي اللغة العربية وللمعلم في كل مستويات تعليم اللغة وقد استمدت القصة أهميتها على مر الأزمانة والعصور من كونها أقرب الفنون الأدبية إلى الحياة الإنسانية، كما أنها تعتبر بمثابة مرآة تعكس ما في الحياة من أحداث وتجارب مثقلة بال الخيال في معظم الأحيان، كما تحتل القصة مكانه هامة بفضل ما تحققه من إمكانية تنمية شخصية متعلم اللغة من غير الناطقين بها من عدة جوانب يمكن إجمالها في:

**أ** أتعد القصة وسيلة من وسائل الترفيه وتحقيق السعادة والمتعة أثناء العملية التعليمية ويمكن استخدامها لغرس القيم والاتجاهات المرغوبة.

**ب** يكتسب متعلم اللغة من غير الناطقين بها المعرفة والتقييف والخيال والإبداع من خلال القصة إضافة إلى التدريب على مهارات التفكير الناقد.

**ج** تلعب القصة دور جوهري في تشكيل هوية متعلم اللغة من غير الناطقين بها ثقافياً وقومياً تزيد القصة من الحصيلة اللغوية لدى متعلم اللغة من غير الناطقين بها من خلال الاستماع إلى الأحداث المرئية والمسمعة.

**د** وانطلاقاً مما سبق فإن للقصة الالكترونية دور هام في رفع نشاطات الطلاب وفاعليتهم وتسهيل على المعلم عرض المادة العلمية مصورة بسهولة

(9) أثر استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات التحدث وكتابة القصة : فريال زكي و حمدان علي (2009) ص51

(10) نفسه ص 51

(11) برأيك كيف ستؤثر التكنولوجيا على تطور السرد القصصي :إيمان زياري متاح على موقع الكتروني (2021)

(12) الاستراتيجيات الحديثة لتعليم وتعلم اللغة : عبد السميع أبو قرة ومرسي أبو لبن (2015) ص 137

ومن خلال ما سبق تتضح أهمية القصة لتعلم اللغة عموماً؛ لذا يجب على المعلم الاهتمام بها والاعتماد على السرد القصصي الإلكتروني كمدخل لتنميته مهنياً بما يساعد على سرد القصة بنوعيها سواء التقليدية أو الرقمية الإلكترونية، وذلك لما للقصة والسرد القصصي دور مهم في عملية التعليم؛ لذا يجب تدريب معلم اللغة العربية على السرد القصصي؛ خاصة السرد القصصي الرقمي، ومهاراته المتعددة.

(4) تحديات تقف أمام معلمي اللغة العربية وطرق التغلب عليها:

على الرغم من الأهمية التي تمثلها القصة في عملية تعليم اللغة العربية إلا أن هناك بعض المعوقات التي تعيق الاستفادة من القصة وتوظيفها ومن تلك المعوقات ما يلي:

ذكر بن سفر الجهني (162, 2023)<sup>(13)</sup> أن هناك معوقات مادية وإدارية؛ وتمثلت في عدم توافر من يقوم بإنتاج القصص الرقمية التعليمية (مثل أمين المصادر)، بالإضافة إلى أن القصص الرقمية تستغرق الوقت الطويل في إنتاجها ويجد المعلمون صعوبة في توجيه الطلاب وكيفية تنفيذها أثنا التدريس للغة العربية العبة التدريسي العالي الذي يعيق الفرصة لإنتاج القصص الرقمية.

وعلى وجه الخصوص أشار جمال دهشان أن "من أهم التحديات التي تواجهها اللغة العربية في علاقتها بالذكاء الاصطناعي هو قبول فكرة بنية تحتية رقمية للغة العربية دون الاعتماد على المنهج التقليدي الصRFي والنحوIي والدلالIي، فعلى الرغم من وجود هدة محاولات سابقة لإعداد برمجيات لرقمنة اللغة العربية ولكنها لم تستكمل وبعضها لم ينجح بسبب التمسك بـ تمثيل اللغة العربية دون تصميم يناسب الرقمنة حيث تتفرد اللغة العربية" بصعوبات عالية المستوى لا توجد بغيرها ولم تتم معالجتها كما يجب لتنافس باقي اللغات في التطبيقات المختلفة" (جمال دهشان 6, 2020)<sup>(14)</sup> مما يجعلنا في أمس الحاجة لاستغلال كل الاستراتيجيات الالكترونية وتوظيفها لتعلم اللغة العربية وتدريب المعلم عليها

كما يرى وليد حمود، سعيد يحيى (195, 2023)<sup>(15)</sup> أن هناك عدد من المعوقات التي تحول دون الاستفادة من استخدام القصة الرقمية في التدريس، وتمثل في: معوقات خاصة بقدرات وإمكانات المعلم، وخاصة ما يتعلق بخبراته السابقة، والمؤهل الدراسي الحاصل عليه ومستوى الثقافة العامة، ومعوقات تتعلق بالتدريب للمعلمين على استخدام مهارات السرد القصصي، وتوظيف النشاط القصصي في العملية التعليمية

يمكن التغلب على تلك المعوقات من خلال ما يلي:

توفير بنية تحتية تقنية تسخّح للمعلمين باستخدام السرد الرقمي وتوظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا التعليم في السرد القصصي.

عقد الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها لإكسابهم مهارات تصميم القصص الرقمية المناسبة لتعليم اللغة العربية مصممة خصيصاً ل المتعلمين اللغة العربية من غير الناطقين بها

تركيز معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها على السرد القصصي الذي يوظف جميع أنماط التعلم لدى متعلمي اللغة من غير الناطقين بها (الاستماع والتحدث والمشاهدة)

ولذا فإن القصة الرقمية تعتبر من أهم نوافذ التقدم التكنولوجي والتربوي حيث إنها بمكوناتها المختلفة نجحت في تلبية احتياجات المتعلمين المتعددة، وفتحت آفاق واسعة للمعلمين والمتعلمين خاصة أنها تتتطور كل يوم بحيث تعاصر التطور التقني السريع ، إضافة لكونها أنها جمعت بين المتضادين العلم والخيال.

وقد تأثر سرد القصص بالتطور التكنولوجي والذكاء الاصطناعي بأشكال شتى مثل ظهور للسرد القصصي والأفلام التفاعلية، والألعاب الإلكترونية، وتقنيات الواقع الافتراضي وغيرها .

كما أثبتت برامج عديدة قدرتها وفاعليتها في إنتاج قصص الكترونية تعليمية ، وتوجد العديد من البرامج والموافق التي تساعد المعلمين على تصميم القصص الرقمية، ومنها على سبيل المثال ما يلي (نشوى رفعت، 2014، 237)<sup>(16)</sup>

أ برنامج أبل أي موفي Apple iMovie™ :

ب برنامج Windows® Movie Maker 2.1 :

ج برنامج PhotoStory3 :

د برنامج ®:PowerPoint® :

ه برنامج Adobe® Premiere

(13) استخدام القصص الرقمية لتنمية مهارات الطلقة اللغوية : هاني بن سعيد الجهني (2023) ص162

(14) استخدام القصص الرقمية لتنمية مهارات الطلقة اللغوية : جمال دهشان (2020) ص6

(15) معوقات تطبيق القصص الاجتماعية مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد: وليد محمود وسعيد يحيى (2023)

(16) تصميم استراتيجية مقرحة عبر الويب لتنمية مهارات التصص الرقمية التعليمية: نشوى رفعت (2014) ص337

ومن خلال ما سبق يتضح مدى تأثير إنتاج وتأليف وتصميم قصص رقمية تعلمية بالتطور باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي، مما يدفع معلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها إلى محاولة مواكبة التطور التكنولوجي وزيادة الوعي وتنمية مهارتهم في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي والتدريب على السرد القصصي الرقمي التفاعلي، واستخدام الواقع والتطبيقات الحديثة والاستفادة منها قدر المستطاع لاتمام العملية التعليمية على أكمل وجه.

المحور الثاني: تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها

(1) مفهوم الكفاءة المهنية:

الكفاءة المهنية لدى معلمي اللغة العربية هي مجموعة المعرف والأداء الوظيفي للمعلم مما ينعكس على العملية التعليمية بصفة عامة، وهذه المعرف والمهارات موزعة على ثلاثة مجالات من مجالات الكفاءة المهنية (المعرفية، الادائية والشخصية. طه مبروك(2022،1210)

وعلقت الباحثة بأنها: مجموعة من المعرف والمهارات والخبرات، التي تظهر من خلال العمل في تدريس اللغة العربية في ميدان العمل وإنقاذ استخدام الاستراتيجيات الحديثة والتكنولوجيا الرقمية في العملية التعليمية ، لمواكبة تحديات العصر وخاصة السرد القصصي الإلكتروني.

(2) أهمية تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية :

تعد عملية تطوير التعليم وتطوير المعلم عملية مستمرة يسعى إليها العالم كله، وتعكس على دراستها المنظمات والهيئات الدولية في محاولة منها لإيجاد صيغ جديدة متطرفة للتعليم ، والأهم من ذلك الحرص على تنمية المعلم مهنيا وقد أثبتت كثيرا من الدراسات والأبحاث الضوء بهذا الصدد ومنها ( باسم سليمان وأخرون(2022) استهدفت دراسته دور التنمية للكفاءة المهنية الالكترونية في رفع أداء المعلم أكاديميا وفكريا.

كما أن هناك مبررات قوية توضح أهمية تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة من غير الناطقين بها قد تناولتها الباحثون بالدراسة والتصني، وفي هذا الصدد أشارت (Coffiman, 2014) إلى أن برنامج تنمية الكفاءة المهنية المقدم عبر الإنترن特 يعد بدليلاً مهمًا في برامج تنمية الكفاءة المهنية للمعلمين، كما أوصت دراسة (محمد السيد،2010) بضرورة توفير العدد الكافي من أجهزة الحاسوب في المدارس والجامعات وتزويدها بخدمة الإنترنرت، وأهمية تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية من خلال برامج تدريبية هدفها تنمية الجانب المعرفي والمهني لدى معلمي اللغة العربية

كما أشارت دراسة أمين محمود(2018) إلى فاعلية برنامج تدريسي للتنمية المهنية في رفع الكفايات التدريسية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ولقد تم إعداد وتصميم البرنامج من خلال الكفايات التدريسية المناسبة وقد طبقت الدراسة على عينة من متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها وأكد فاعلية البرنامج.

(3) أهداف تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها كما يلي:

- تعدد وتتنوع أهداف تنمية الكفاءة المهنية الرقمية لمتعلمي اللغة من غير الناطقين بها ومن تلك الأهداف ما يلي:
- 1- زيادة المعرفة والمهارات والكفايات المهنية لدى معلمي اللغة العربية وتصميم إطار عام لبرامج التنمية لزيادة كفاءة المعلم الرقمي.
  - 2- إكساب المعلم المرونة والطلاقة والقدرة على الإبداع داخل الصف.
  - 3- تزويد المعلم بآليات حديثة وخبرات تزيد من إرتقاءه معرفياً ومهنياً.
  - 4- التوسيع والتتنوع لطرق مهنية جديدة ودعم التعلم الذاتي للطلاب باستخدام الوسائل التكنولوجية.
  - 5- خلق مساحة من التفاهم بين النظرية والتطبيق على أرض الواقع.
  - 6- محازة التقدم العلمي الهائل يدا بيد باستخدام أحدث الوسائل التعليمية

4- أهمية تنمية الكفاءة المهنية للمعلم

أكذ عاطف الصيفي: (93،2009) أنه يجب على المعلم دوما البحث والإتكار وتحديث طرقه وتنوعها حتى لا يمل الطالب وأشار السرد القصصي من أهم الاستراتيجيات في جذب انتباه الطالب وتشويقه. وقد أوضح باسم سليمان صالح وأخرون (133، 2022) في أهمية الكفاءة المهنية للمعلمين في عدة نقاط هي:-

(17) :فعالية الذات المدركة وأساليب مواجهة الصغرط النفسي كمنبهات بالكافاءة المهنية: طه محمد مبروك(2022) ص2010

(18) Coffiman T: Online professional development- Transferring skills learned to Thedassroom

(19) :عاطف الصيفي(2009): المعلم واستراتيجيات التعليم الحديث، دار أسامة للنشر ، عمان (2009)،ص39

• أهمية مهنية: عن طريق اكتساب المعلم المهارات والخبرات الازمة والدورات التدريبية مع المستجدات التكنولوجية وتوظيفها.

• أهمية ثقافية: لما لها من فوائد تفتح الباب أمام المعلم للتعرف على ثقافات جديدة

• أهمية أكاديمية: وزيادة المعلم بالمستجدات في مجال التخصص والتطور والمواد التي يريدها.

• أهمية مجتمعية: لما يعود على المدرسة والجامعة من فوائد بسبب رفع كفاءة المعلم ومنها تنمية المجتمع كل

(4) معوقات تربية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها: أولاً: هناك فجوة كبيرة بين الدراسات النظرية من الباحثين التربويين والممارسين فما أسهل الكتابة ووضع خطط ودراسات لا حصر لها تفشل على أرض الواقع غالباً ما يكون هناك فجوة بين النظري والتطبيقي كون هذه البحوث نظرية وصفية أكثر من كونها تطبيقية إجرائية كما أن هذه البحوث لا تلتفت لآراء المعلمين داخل الفصل ولا تقف على مخاوف المعلم (وائل السوفي 2022، 35) (21)

ثانياً: لا يتسم الأداء المهني للعاملين بالاستقرار وإنما هو متغير على حسب بعض العوامل، فقد يكون الجهد المبذول أو القيام بالمهمة المطلوبة عاملاً مؤثراً في القدرة على إنجاز العمل، ومن خلاله يرسم الاتجاه العام لدى العاملين بمدى قبولهم بذلك المهمة وأدائها على أكمل وجه من عدمه. (بشاير سليمان، 2016، 4) (22)  
وهناك بعض العوامل المؤثرة التي تؤثر على تربية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها مثل:

أ العوامل الفنية: وتشمل التقدم التكنولوجي، المواد الخام، الهيكل التنظيمي وطرق وأساليب العمل حيث أن الجوانب الفنية تؤثر بشكل واضح ومبادر على كفاءة المؤسسة والأفراد، فنوعية الآلات وكيفيتها والطرق والأساليب العملية المستخدمة في العمل جميعها تؤثر على مستوى الإنتاجية والأداء بشكل عام.

ب العوامل الإنسانية: وتشمل القدرة على الأداء الفعلي للعمل وتتضمن المعرفة والخبرة بالإضافة إلى التدريب والمهارة والقدرة الشخصية، كما تشمل الرغبة في العمل والتي تحدد من خلال ظروف العمل المادية والاجتماعية وحاجات ورغبات الأفراد. (العربي عطية، 2012، 123) (23)

ولتغلب على المعوقات التي تواجه تربية الكفاءة المهنية لدى معلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها يمكن القيام بما يلي: - أ- يجب تمكين المعلمين في وضع البحث وأن تناح لهم الفرصة للمشاركة في إجراء البحث الذي تنتهي بجموعة من الإجراءات المتعلقة بالمعلمين وبالتالي يتم تحسين العملية التعليمية (وائل السوفي 2022 ، 35) (24)

ب هناك بعض المعلمين الذين يتمسكون بالطرق التقليدية نتيجة لخبرتهم بها وبالتالي رفض كل ما هو جديد ومستحدث.

ج- البنية التحتية ليست على استعداد لتطبيق البرامج التدريبية التي تمكّن المعلمين من التدريب .د- ندرة المتخصصين في تصميم البرامج التعليمية الرقمية وخاصة السرد القصصي

الخاتمة :

من خلال العرض السابق لمحاور البحث والذي تم إلقاء الضوء على السرد القصصي الرقمي وأهميته لدى معلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها، وأن السرد الرقمي يعد مدخلاً تربوياً مناسباً لتنمية المعلمين وكفاءتهم يتضح ما يلي:

أهمية القصة واستخدامها في تعليم اللغات عموماً واللغة العربية على وجه الخصوص؛ لاسيما القصص الإلكترونية التي تعد إحدى نواتج التطور التكنولوجي والذكاء الاصطناعي، كما يتضح أهمية مهارات سرد القصة وضرورة تمكن معلمي اللغة من غير الناطقيين بها من تلك المهارات واستخدامها في تعليم اللغة العربية وتسخير العقبات

كما يتضح تأثير السرد القصصي بنواتج التكنولوجيا وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، وأنه في ضوء الذكاء الاصطناعي يجب أن نهيء المتعلم للتعامل مع تطبيقات الذكاء الاصطناعي، وأن يستخدم معلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها أنساب تطبيقات الذكاء الاصطناعي التي تمكنهم من استخدام السرد القصصي الرقمي، وحكي القصص إلكترونياً بشكل تفاعلي.

(20) تصور مقترن لتفعيل دور التنمية المهنية الأليكترونية لرفع الأداء الأكاديمي للمعلم: باسم سليمان وآخرون(2022)

(21) تطوير التعليم ، رؤية استشرافية: وائل صلاح السوفي(2022) ص 21

(22) معوقات تربية الكفاءة المهنية لدى معلمي اللغة العربية للناطقيين بغيرها: بشير سليمان سعد (2016) ص 4

(23) أثر استخدام تكنولوجيا المعلومات على الأداء الوظيفي للعاملين: العربي عطية (2012) ص 123

(24) تطوير التعليم ، رؤية استشرافية: وائل صلاح السوفي(2022) ص 35

تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها من الأمور الضرورية في ظل عصر التغيرات والتحديات الخاصة بتنمية متعلمي اللغة من غير الناطرين بها وتعليمها، وتعتمد فلسفة تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها على فكرة أن يقوم كل معلم بتحسين أدائه باستمرار، وأن إمام المعلم بالسرد القصصي الرقمي ومهاراته يهدى من المداخل التي تساعده على تنمية الكفاءة المهنية والقيام بدورها القيادي التعليمي في على الوجه الأكمل لما للسرد القصصي والقصص الإلكترونية من جاذبية وتسويق للمتعلم.

تعتبر تنمية الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها ضرورة تربوية وعلمية، وضرورة ثقافية، وضرورة اجتماعية واقتصادية، وضرورة معرفية وتكنولوجية، وأنها تعد ضرورة حتمية يحتاج إليها معلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها لا سيما فيما يتعلق بالسرد القصصي الإلكتروني الذي يتماشى مع متطلبات إلى إعداد جيد لمعلم المستقبل.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية

1. إبراهيم عمر يونس، ناصر أحمد ضاعن (2018): أثر استخدام استراتيجية السرد القصصي ولعب الأدوار في اكتساب القيم الأخلاقية في مبحث التربية الإسلامية للصف السادس الابتدائي، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، مج 26، ع 3 ، 621 - 651.
2. أحمد عبده عوض، طارق محمد حسن، راندا إبراهيم السيد (2023): فاعلية استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات الفهم الاستماعي الاستيعابي لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي، مجلة كلية التربية، جامعة كفر الشيخ، ع 109 ، 155 - 172.
3. أمانى إبراهيم عبدالحميد (2022): دور التعلم الرقمي في تنمية الكفاءة المهنية لمعلمات رياض الأطفال. مجلة بحوث ودراسات الطفولة، جامعة بنى سويف - كلية التربية للطفولة المبكرة، مج 4، ع 7 ، 1116 - 1215 .
4. أمين محمد محمد محمود(2018): برنامج تدريبي للتنمية المهنية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطرين بها ، مجلة كلية التربية ، جامعة عين شمس ، 123 ، العدد الثاني والأربعون ، الجزء الأول .
5. إيمان زياري (2021): برأيك كيف ستؤثر التكنولوجيا على تطور السرد القصصي، متاح على موقع تكنولوجي، من خلال الرابط التالي: <https://2u.pw/bXwmQl>
6. باسم سليمان صالح وأخرون(2022): تصور مقترن لتفعيل دور التنمية المهنية الآليكترونية في رفع الأداء الأكاديمي للمعلم، المجلة التربوية لتعليم الكبار، كلية التربية أسيوط ، المجلد الرابع ، العدد الرابع ، أكتوبر، مصر.
7. بشير سليمان سعد (2016): معوقات تنمية الكفاءة المهنية لدى معلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها في دولة الكويت (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، عمان.
8. جمال على خليل الدهشان (2020): استخدام القصص الرقمية لتنمية مهارات الطلاقة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية للناطرين بغيرها ، المجلة التربوية لكلية التربية سوهاج، مجلد 2020 عدد 73 ، مايو ، ص 9-1 .
9. حسن تهامي(2019):فاعلية استخدام القصص المصورة في تدريس اللغة العربية على تنمية القدرة المعجمية والتعبير الكتابي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، جامعة بنى سويف، مجلة كلية التربية، عدد يوليو، ج 2 مصر.
10. خراشي نصر الدين عبد الرزاق(2017):تطوير أداء معلم اللغة العربية للناطرين بغيرها في ضوء الكفايات الالزمة له ، ماجستير، جامعة المدينة العالمية، السعودية.
11. سهير حمدي فرج (2007): تدريب طالبات متعلمني اللغة من غير الناطرين بها بكلية التربية على إنتاج بعض مصادر التعلم عبر الإنترت في ضوء متطلبات التعلم الإلكتروني، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.
12. طارق عبد الرؤوف عامر (2015): الخرائط الذهنية ومهارات التعلم، القاهرة، المجموعة العربية للتدريب والنشر
13. طه محمد مبروك (2022). فاعالية الذات المدركة وأساليب مواجهة الضغوط النفسية كمتبنات بالكفاءة المهنية لدى معلمات رياض الأطفال. مجلة بحوث ودراسات الطفولة،(8)، 1274-1201
14. عاطف الصيفي(2009): المعلم واستراتيجيات التعليم الحديث، دار أسامة للنشر، عمان ،الأردن
15. عبد السميح قورة ووجيه المرسي أبو لبن (2015): الاستراتيجيات الحديثة لتعليم وتعلم اللغة. مصر
16. العربي عطية (2012): أثر استخدام تكنولوجيا المعلومات على الأداء الوظيفي للعاملين في الأجهزة الحكومية المحلية، مجلة الباحث، ع 10، الجزائر، جامعة ورفلة.

17. فاطمة بنت محمد بن سالم (2017): أهمية تنمية الكفاءة المهنية المستدامة ودورها في تطوير العمل المدرسي في ضوء معايير الجودة الشاملة. المؤتمر الدولي الثالث: مستقبل إعداد المعلم وتنميته بالوطن العربي، مج 6، جامعة 6 أكتوبر - كلية التربية ورابطة التربويين العرب والأكاديمية المهنية للمعلمين 1525 - 1552 .
18. فاطمة فايز طلب (٢٠٢٢): الاتجاهات الحديثة في سرد القصة الرقمية وعلاقتها بمتضيقات الجمهور المصري، المجلة المصرية لبحوث الاتصال الجماهيري، كلية الإعلام جامعة بنى سويف، مج 4، ع 1، 63-160.
19. فريال زكي السعدي، حمدان على حمدان (2009): أثر استراتيجية سرد القصة في تنمية مهارات التحدث وكتابة القصة لدى طلبة المرحلة الأساسية فيالأردن، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، الأردن.
20. محمد السيد الكسباني (2010): برنامج مقترن عبر الإنترن特 لتنمية كفايات التدريب لدى موجهي التعليم العام، المؤتمر العلمي السنوي الثالث والدولي الأول "معايير الجودة والاعتماد في التعليم المفتوح في مصر والوطن العربي"، كلية التربية، جامعة بور سعيد، مج 1، ص 169-155.
21. محمد توفيق(2016): التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، المؤتمر الدولي المجلد الرابع، العدد الأول يونيور.
22. نشوى رفعت محمد (2014) : تصميم استراتيجية مقترنة عبر الويب في ضوء نموذج أبعاد التعلم لتنمية مهارات القصص الرقمية التعليمية والاتجاه نحوها، مجلة تكنولوجيا التعليم، مصر، مج 24، ع 2، 231 - 292.
23. هاني بن سعيد بن سفر الجبهي(2023): استخدام القصص الرقمية لتنمية مهارات الطلاقة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها، بحث عربية في مجالات التربية النوعية ، العدد 31، ح 1، يوليوليو .
24. هاني بن سعيد بن سفر الجبهي(2023): القصص الرقمية في تنمية مهارات الناقد لدى متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها، مجلة الدراسات العربية في التربية وعلم النفس، المجلد 148 ، عدد 3، أكتوبر صفحة 434-401.
25. وائل صلاح السوفي(2022): تطوير التعليم ، رؤية استشرافية، نماذج للتنمية المهنية لبيانات متنوعة، وكالة الصحافة العربية.
26. وليد حمود الشريف، سعد يحيى آل عنابة (2023): معوقات تطبيق القصص الاجتماعية مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر معلمى التوحد في المملكة العربية السعودية، مجلة التربية الخاصة والتاهيل، مج 15 ، ع 155-165 .208
27. Coffiman T., (2014): Online professional development- Transferring skills learned to Thedassroom – capella university, (DAL- A65l03, P895).
28. Rahimi, M., & Yadollahi, S. (2017). Effects of offline vs. online digital storytelling on the development of EFL learners' literacy skills. **Cogent Education**, 4(1), 1285531.
29. Tingoy, O. (2008). Using Storytelling in Education. **Tojet Journal**, 4(3): 103-206.

## References

1. Ibrahim Omar Yunus, Nasser Ahmed Daan (2018): the impact of using storytelling and role - playing strategies in the acquisition of moral values in the research of Islamic education for the sixth grade of primary, Journal of the Islamic University for educational and Psychological Studies, Vol.26, P3, 621-651.
2. Ahmed Abdo Awad, Tarek Mohammed Hassan, Randa Ibrahim El-Sayed (2023): the effectiveness of the storytelling strategy in the development of listening comprehension skills for fifth grade primary students, Journal of the Faculty of Education, Kafr el - Sheikh University, pp. 109, 155-172.
3. Amani Ibrahim Abdul Hamid (2022): the role of digital learning in the development of professional competence of kindergarten teachers. Journal of childhood research and studies, Beni Suef University - Faculty of early childhood education, MG4, P7, 1116-1215.
4. Amin Mohamed Mohamed(2018): training program for professional development of teachers of Arabic for non-native speakers, Journal of the Faculty of Education, aiben Shams University, 123, forty-second issue, part one .
5. Iman ziari (2021): your opinion on how technology will affect the development of storytelling, available on a technological website, through the following link: <https://2u.pw/bXwmQI>
6. Bassem Suleiman Saleh et al. (2022): a proposal to activate the role of electronic professional development in raising the academic performance of teachers, educational journal for adult education, Faculty of Education Assiut, Volume IV, issue IV, October, Egypt.

7. Bashir Suleiman Saad (2016): obstacles to the development of professional competence among teachers of Arabic for non-native speakers in the state of Kuwait (unpublished master thesis). Faculty of Graduate Studies, University of Jordan, Amman.
8. Jamal Ali Khalil al-Dahshan (2020): using digital stories to develop language fluency skills among Arabic language learners for non-native speakers, the educational journal of the Faculty of Education Sohag, Vol .2020 No. 73, may, pp. 1-9.
9. Hassan Tohami(2019): the effectiveness of using comics in teaching the Arabic language on the development of lexical ability and written expression among primary school students, Beni Suef University, Faculty of Education magazine, July issue, G2 Egypt.
10. Kharashi Nasreddin Abdul Razek(2017): developing the performance of an Arabic language teacher for non-native speakers in the light of the necessary competencies for him, MA, International City University, Saudi Arabia.
11. Suhair Hamdi Faraj (2007): training female students of non-native language learners at the Faculty of education to produce some online learning resources in light of e-learning requirements, unpublished doctoral dissertation, Faculty of Education, Mansoura University.
12. Tarek Abdel Raouf Amer (2015): mind maps and learning skills, Cairo, Arab Group for training and publishing
13. Taha Mohammed Mabrouk (2022). Perceived self-efficacy and methods of coping with psychological stress as predictors of professional competence in kindergarten teachers. Journal of childhood research and studies, 4(8), 1201-1274
14. Atef Al-Saifi(2009): the teacher and the strategies of the modern scholar, Osama publishing house, Amman, Jordan
15. Abdul Samie Quora and Wajih Al-Mursi Abu Lubin (2015): modern strategies for teaching and learning the language . Egypt
16. Arabi Attia (2012): the impact of the use of Information Technology on the job performance of employees in local government agencies, researcher magazine, P10, Algeria, Warfalla University.
17. Fatima bint Mohammed bin Salem (2017): the importance of sustainable professional competence development and its role in the development of school work in the light of comprehensive quality standards. The third international conference: the future of teacher preparation and development in the Arab world, MG6, 6th of October University - Faculty of education, the Association of Arab educators and the Professional Academy of teachers, 1525-1552.
18. Fatima Fayez Talab (٢٠٢٢): recent trends in digital storytelling and their relationship to the preferences of the Egyptian public, Egyptian Journal for Mass Communication Research, Faculty of media, Beni Suef University, Vol.4, p ١, 63-160.
19. Ferial Zaki al-Saadi, Hamdan Ali Hamdan (2009): the impact of storytelling strategy on the development of speaking and story writing skills among basic stage students in Jordan, PhD thesis, Yarmouk University, Jordan.
20. Mohamed El-Sayed El-Kasbani (2010): a proposed online program for the development of training competencies for general education mentors, the third annual and first international scientific conference "quality standards and accreditation in open education in Egypt and the Arab world", Faculty of Education, Port Said University, Vol.1, pp. 155-169.
21. Mohammed Tawfik(2016): technology in teaching Arabic to non-native speakers, International Conference Volume IV, first issue June.
22. Nashwa Refaat Mohamed (2014): designing a proposed web - based strategy in the light of the learning dimensions model for the development of educational digital storytelling skills and the direction towards it, Journal of educational technology, Egypt, Vol.24, p. 2, 231-292.
23. Hani bin Saeed bin Safar al-Jihani(2023): using digital stories to develop language fluency skills among Arabic language learners for non-native speakers, Arabic research in the fields of specific education, issue 31, H1, July .
24. Hani bin Saeed bin Safar al-Jihani(2023): digital stories in the development of critical listening skills among Arabic language learners for non-native speakers, Journal of Arabic Studies in education and Psychology, Vol.148, No. 3, October, pp. 434-401.
25. Wael Salah al-suwaifi(2022): education development, Orientalist vision, models of professional development for diverse environments, Arab Press Agency.
26. Walid Hammoud al-Sharif, Saad Yahya al-Athba (2023): the obstacles of applying social stories with children with autism spectrum disorder from the point of view of autistic teachers in Saudi Arabia, Journal of special education and rehabilitation, Vol. 15, P. 55