

ЖУРНАЛИСТИКА**Наргис КОСИМОВА**

к.ф.н., заведующий кафедрой аудиовизуальной журналистики Узбекский государственный университет мировых языков

**РАЗВИТИЕ СФЕРЫ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ:
ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Ушбу мақолада Ўзбекистон миллий телерадиокомпанияси мисолида Ўзбекистонда телерадио соҳасининг ривожини, телевидениенинг замонавий электрон ОАВ тизимидаги ўзига хос ўрни ва роли, унинг электрон форматга ўтиш истиқболлари, соҳанинг ҳуқуқий асоси ва ишлаб чиқилган “Телерадиоэшиттиришлар тўғрисида”ги қонунлояиҳаси таҳлил этилади.

Статья посвящена развитию телерадиовещания в Узбекистане на примере Национальной телерадиокомпания Узбекистана, особой роли и места телевидения в системе современных электронных СМИ как одного из самых распространенных и доступных для населения, переходу его к цифровому формату. В ней также проанализирована правовая основа сферы и новый законопроект «О телерадиовещании».

The article is dedicated to the development of television and radio in Uzbekistan on the example of National broadcasting of Uzbekistan, the role of the television in the modern electronic mass media system as one of the most wide-spread and available for population, its transition to digital format. Here is also analyzed the legal base of the sphere and a new law project "About television and radio".

XXI век часто называют «веком информационной коммуникации». Понятие «информационное общество» из научной теории перекочевало в политическую практику: построение информационного общества провозглашается глобальной задачей нового тысячелетия; на международном и

национальных уровнях разрабатываются принципы, стратегии и приоритеты его развития.

В Узбекистане вопросы развития СМИ, в том числе как одного из инструментов обеспечения конституционных прав человека и гражданина в информационной сфере, всегда находятся в центре внимания. Так, выступая 12 ноября 2010 года на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан, Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов(6) подчеркнул, что: «Без обеспечения информационной свободы, без превращения СМИ в арену, где люди могут свободно выражать свои мысли и идеи, позиции и отношение к происходящим событиям, нельзя говорить об углублении демократии, политической активности населения, о его реальном участии в политической и общественной жизни страны. Обеспечение свободы и прав граждан в информационной сфере, включающей в себя такие составляющие, как свобода и реализация прав на получение, распространение информации и собственных идей, является краеугольным камнем основ построения демократического общества в Узбекистане».

До 1991 года Узбекское телевидение фактически было филиалом Останкино. В эфир выходили два местных телеканала с общим среднесуточным объемом вещания всего 13 часов. Оснащение техникой не отвечало требованиям времени – Узбекское телевидение не имело репортажных камер, не было ни одного ТЖК, репортажи и сюжеты снимались кинокамерами на 16-миллиметровые ленты, а звук записывался на отдельную ленту. Все телепередачи записывались только в студиях телевидения или с помощью КТС. Имелось всего 10 аппаратных монтажа.

7 января 1992 года выходит Указ Президента Республики Узбекистан «О преобразовании государственного комитета Республики Узбекистан по телевидению и радиовещанию в государственную телерадиовещательную компанию Узбекистана»(1).

Поэтапно телерадиокомпания Узбекистана оснащалась современной техникой и технологиями, позволяющими готовить и выдавать в эфир качественную и высокохудожественную телерадиопродукцию. К 2005 году количество репортажных камер достигло 58 единиц, число аппаратных видеомонтажа увеличилось до 46, а студий до 8. В аппаратные видеомонтажа были установлены современные системы нелинейного монтажа. Студии телевидения были оснащены современными осветительными приборами, управляемыми компьютером(7).

В результате к 2005 году была создана мощная техническая база для дальнейшего развития системы телерадиовещания.

8 ноября 2005 года выходит Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по реформированию и развитию независимых каналов телерадиовещания»(2).

Данным указом Президента Республики Узбекистан «в целях дальнейшего реформирования и развития независимых каналов телерадиовещания, повышения роли отечественных электронных средств массовой информации в углублении общественно-политических и социально-экономических реформ, удовлетворении информационных потребностей населения и общества в объективной и разносторонней информации Телерадиокомпания Узбекистана была преобразована в Национальную телерадиокомпанию Узбекистана (НТРК Узбекистана) с включением в ее состав:

- Государственного унитарного предприятия «Телерадиоканал “O‘zbekiston”», образуемого на базе телеканала «Ўзбекистон» и радиоканала «Ўзбекистон»;
- Государственного унитарного предприятия «Телерадиоканал “Sport”», образуемого на базе телеканала «Спорт» и радиоканала «Машъал»;
- Государственного унитарного предприятия «Телерадиоканал “Toshkent”», образуемого на базе телеканала «Тошкент» и радиоканала «Дўстлик»;
- Государственного унитарного предприятия «Respublika teleradiomarkazi», образуемого на базе предприятий «Республиканский телецентр», «Республиканский дом радио и звукозаписи», «Нукусский телерадиоцентр»;
- Государственного унитарного предприятия «O‘zbektelefilm», образуемого на базе студии «Ўзбектеелефильм»;
- телерадиокомпаний Республики Каракалпакстан, областей республики, а также иных творческих, производственно-технических подразделений».

На базе телеканала «Ёшлар» и радиоканала «Ёшлар» Телерадиокомпания Узбекистана было образовано Закрытое акционерное общество «Телерадиоканал “Yoshlar”». Указом было определено, что сокращение бюджетного финансирования и переход на полное самообеспечение ЗАО «Телерадиоканал “Yoshlar”» будет осуществляться поэтапно до 2010 года (ежегодно — на 20%). И с начала 2011 года ЗАО «Телерадиоканал “Yoshlar”» перешел на полное самофинансирование(7).

Вышеназванным указом были определены основные задачи независимых телерадиоканалов и Государственного унитарного предприятия «Respublika

teleradiomarkazi» Национальной телерадиокомпании Узбекистана. Основными приоритетами в данном направлении были названы:

- широкое информирование населения, а также зарубежной общественности о демократических преобразованиях, происходящих в политической, экономической, социальной и культурной жизни Узбекистана, направленных на формирование правового демократического государства, открытого гражданского общества, развитие независимых средств массовой информации, защиту прав и свобод человека;
- обеспечение высокого качественного, профессионального, художественного уровня теле- и радиопрограмм, направленных на повышение образовательного и культурного уровня населения, сохранение национальных традиций, исторического и духовного наследия, формирование демократических ценностей в сознании граждан, воспитание молодежи и подрастающего поколения в духе патриотизма, любви к Родине и уважения к общечеловеческим ценностям;
- определение приоритетных направлений деятельности телерадиоканалов, структурных подразделений НТРК Узбекистана, обеспечение их экономической самостоятельности, конкурентоспособности на рынке информационных услуг, внедрение в процесс организации телерадиовещания рыночных механизмов, привлечение в эту сферу инвестиций отечественных и зарубежных предприятий, организаций и финансовых институтов;
- выработка и реализация мер по дальнейшему развитию технической базы, внедрение информационных, компьютерных, медиатехнологий в производство телерадиопрограмм в соответствии с современными требованиями и стандартами;
- создание необходимых организационных условий для эффективной переподготовки, повышение квалификации творческого и технического персонала подразделений НТРК Узбекистана в целях совершенствования их профессионального мастерства, повышения творческой активности;
- осуществление эффективного международного информационного сотрудничества с государственными, негосударственными зарубежными телерадиокомпаниями, информационными агентствами, а также международными организациями в области телерадиовещания.

В соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 8 ноября 2005 г. № УП-3678 «О мерах по реформированию и развитию независимых

каналов телерадиовещания»(3) в целях эффективной реализации мер, направленных на реорганизацию Национальной Телерадиокомпании Узбекистана и создание телерадиовещания, отвечающего современным требованиям, было принято Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности национальной телерадиокомпании Узбекистана» №245 от 27 декабря 2005 года (4) и утверждена Программа организационных мероприятий по реформированию Национальной телерадиокомпании Узбекистана.

В целях обеспечения эффективного использования организациями Национальной телерадиокомпании Узбекистана высокотехнологичного оборудования и специальной телерадиотехники, создания с их применением на основе современных медиатехнологий широкого спектра качественной телерадиопродукции, а также коренного улучшения системы подготовки и переподготовки телевизионных инженерно-технических кадров было принято Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему повышению эффективности использования высокотехнологичного телерадиооборудования в системе национальной телерадиокомпании Узбекистана» от 1 апреля 2009 года (5). Данным Постановлением был определен ряд мер по рациональному и эффективному использованию современного высокотехнологичного теле- и радиооборудования, а также формированию высококвалифицированного кадрового состава телевизионных инженерно-технических работников, способных работать на данном оборудовании. В том числе, начиная с 2009-2010 учебного года, были созданы: факультет «Телевизионные технологии» в Ташкентском университете информационных технологий с подготовкой следующих специалистов: телеоператор, инженер по спецосвещению, инженер-видеомонтажер, инженер по компьютерной графике и инженер по звукозаписи;

Республиканский профессиональный колледж телевидения и радио, подготавливающий кадры среднего звена для системы телерадиовещания по специальностям: ассистент телеоператора, ассистент инженера по звукозаписи, техник по спецосвещению, ассистент видеомонтажера, техник по ремонту и обслуживанию телерадиооборудования.

На сегодняшний день на дневном отделении факультета «Телевизионные технологии» в Ташкентском университете информационных технологий обучаются около 400 студентов. А в специальное заочное отделение ежегодно принимаются 50 студентов, из которых основную часть составляют сотрудники Национальной телерадиокомпании Узбекистана. Так, в этом учебном году на

специальное заочное отделение факультета поступили на учебу 33 сотрудника Национальной телерадиокомпании Узбекистана.

Если в 1991 году функционировали два республиканских телеканала с общим объемом вещания в сутки 13,5 часов, то к 1997 году число республиканских телеканалов в системе Национальной телерадиокомпании достигло четырех, а с 2010 года общий объем их эфирного времени в сутки составляет 96 часов. То есть на сегодняшний день телеканалы «Ўзбекистон», «Спорт», «Ёшлар» и «Тошкент» вещают по 24 часа в сутки. А среднесуточный объем вещания четырех республиканских радиоканалов составляет по 22 часов каждый (7).

Передачи теле- и радиоканала «Ўзбекистон» выдаются в эфир и по каналу искусственного спутника земли. А передачи телеканалов «Ўзбекистон» и «Ёшлар» можно посмотреть, передачи четырех республиканских радиоканалов послушать по сети Интернет в он-лайн режиме.

На сегодняшний день количество репортажных камер в телерадиокомпании достигло 78, аппаратных монтажа 56 единиц. Для обеспечения оперативности подготовки информационных передач редакциям данных передач выделены отдельные ТЖК, аппаратные монтажа, студии.

Значительное место в эфире независимых телеканалов занимают телесериалы. 80–85 процентов выдаваемого в эфир сериалов составляют зарубежные телевизионные сериалы. Последние годы все больше возрастает потребность телезрителей в национальных сериалах, показывающих все стороны жизни, культуру, историю, традиции, быт нашего народа, а также в шоу передачах. Но для этого у нас не имелась соответствующая техника-технологическая база, студии и павильоны. Для решения данного вопроса Постановлением Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему повышению эффективности использования высокотехнологичного телерадиооборудования в системе национальной телерадиокомпании Узбекистана» от 1 апреля 2009 года (6) было определено строительство в центральной части города Ташкента современного медиацентра Национальной телерадиокомпании Узбекистана, позволяющего обеспечить производство на самой современной технической основе отечественных телевизионных фильмов и сериалов, а также проведение и запись концертных и других программ для телевидения. Строительство и оснащение медиацентра самым современным мультимедийным техническим оборудованием завершено. В медиацентре имеются четыре павильона, два из которых имеют площадь по 1000 м² каждый, остальные два по 600 м² каждый.

Медиацентр Национальной телерадиокомпании Узбекистана имеет возможность подготовки высококачественной теле-, и видеопродукции в кратчайшие сроки не только по заказу независимых телерадиоканалов, и государственного унитарного предприятия «Узбектеелефильм» в системе НТРК Узбекистана, но и негосударственных телерадиостудий и других организаций и предприятий, независимо от формы собственности.

За последние десять лет число электронных средств массовой информации в нашей стране возросло в 7 раз. Почти 53 процента действующих телеканалов, 86 процентов радиоканалов негосударственные средства массовой информации. Электронные СМИ страны вещают на семи языках проживающих в Узбекистане наций и народностей.

Сегодня обеспечен стопроцентный охват населения республики, как минимум, одним государственным телерадиоканалом; во всех регионах республики, наряду с государственными, распространяется от одного до трех негосударственных телеканалов. В процесс производства эфирной продукции внедряются современные цифровые и мультимедийные технологии.

Узбекистан одним из первых на пространстве СНГ стал внедрять цифровое телевидение. В настоящее время в республике на основе существующей инфраструктуры телерадиовещания функционируют локальные экспериментальные (тестовые) зоны наземного эфирного цифрового телевидения Ташкенте, Бухаре и некоторых крупных городах страны; создается новая инфраструктура, обеспечивающая поэтапную замену устаревающих аналоговых сетей наземного вещания на цифровые. Завершение перехода с аналогового вещания на цифровое планируется в основном завершить к концу 2015 года.

Внедрение цифрового телерадиовещания в Узбекистане позволит, прежде всего, расширить спектр и объемы, а также улучшить качество предоставляемых населению услуг телерадиовещания, особенно в удаленной, труднодоступной и сельской местности.

Ввиду особой роли и места телевидения в системе современных электронных СМИ как одного из самых распространенных и доступных для населения, переход к цифровому формату вещания имеет не только технологическое и экономическое измерения, но и важные социальные аспекты. В этой связи особую актуальность приобретает наличие соответствующей нормативно-правовой базы.

Целесообразность системного, целостного подхода к законодательному регулированию телерадиовещательной сферы была особо подчеркнута в Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования

гражданского общества в стране. Которым было предусмотрена разработка и принятие Закона «О телерадиовещании». Новый закон должен быть направлен на развитие этой важнейшей отрасли сферы информационных коммуникаций, играющей все более значимую роль в процессах демократизации. Он, в частности, должен определить механизмы правового регулирования и принципы деятельности национальной вещательной системы; обеспечивать прозрачность и демократичность проведения конкурсов на получение вещательных радиочастот; способствовать созданию условий для дальнейшего развития конкуренции в сфере создания и распространения телерадиопрограмм, для недопущения монополизации секторов электронного медиа рынка, внедрения новых перспективных технологий вещания и создания новых перспективных секторов телеиндустрии, а также содействовать решению целого ряда других проблем.

Специально созданной рабочей группой Национальной телерадиокомпании Узбекистана разработана концепция законопроекта «О телерадиовещании», и сам проект Закона.

С учетом специфики деятельности в сфере телерадиовещания в законопроекте получили подтверждение и развитие базовые принципы регулирования правоотношений в сфере массовой информации: контроль и участие государства в формировании и функционировании национальной системы телерадиовещания; свобода информации; запрет цензуры и установление гарантий независимости вещания и редакционной самостоятельности электронных СМИ, включая специальные правила спонсорства, производства и распространения рекламы; недопустимость злоупотребления свободой массовой информации; обеспечение разнообразия и конкуренции электронных СМИ и др.

Кроме этого, законопроект системно и комплексно регламентирует отношения, возникающие при распространении телерадиопрограмм в частности, определить механизмы правового регулирования и принципы деятельности национальной вещательной системы, такие как самостоятельность, независимость источников финансирования, обеспечить прозрачность и демократичность проведения конкурсов на получение вещательных радиочастот, создать условия равной конкуренции и недопущения монополизации секторов электронного медиа-рынка, а также обеспечивать решение ряда других проблем, включая вопросы защиты интересов и безопасности личности, общества и государства в информационной сфере.

В процессе разработки законопроекта было проведено детальное изучение и системный анализ законодательной и правоприменительной практики США, Южной Кореи, стран ЕвроСоюза, СНГ, а также международных правовых актов и рекомендаций ООН, ОБСЕ, Совета Европы, касающихся телерадиовещания и СМИ в целом, позиций и оценок ведущих зарубежных экспертов в области медиаправа.

С полным текстом концепции можно ознакомиться на официальном сайте Национальной телерадиокомпании Узбекистана (www.mtrk.uz) для организации общественного обсуждения. Принятие закона «О телерадиовещании» и запланированный переход на цифровое телерадиовещание могут и должны стать важнейшим вехами в правовом регулировании и модернизации отечественной системы телерадиовещания, дальнейшем развитии отрасли, а также в повышении уровня доступности для населения и качества современных услуг в сфере информационно-коммуникационных технологий.

В целом реализация указанных мер будет способствовать укреплению места и роли электронных средств массовой информации в системе институтов гражданского общества, более полной реализации конституционных прав граждан на свободу слова и свободу выбора.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О преобразовании государственного комитета Республики Узбекистан по телевидению и радиовещанию в государственную телерадиовещательную компанию Узбекистана» от 7 января 1992 года. www.lex.uz.
2. Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по реформированию и развитию независимых каналов телерадиовещания» от 8 ноября 2005 года. www.lex.uz.
3. Указ Президента Республики Узбекистан от 8 ноября 2005 г. № УП-3678 «О мерах по реформированию и развитию независимых каналов телерадиовещания». www.lex.uz.
4. Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по организации деятельности национальной телерадиокомпании Узбекистана» № 245 от 27 декабря 2005 года. www.lex.uz.
5. Постановление Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему повышению эффективности использования высокотехнологичного телерадиооборудования в системе национальной телерадиокомпании Узбекистана» от 1 апреля 2009 года. www.lex.uz.
6. Выступление Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова 12 ноября 2010 года на совместном заседании Законодательной палаты и Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан. «Народное слово», 13.11.2010.
7. Выступление председателя Национальной телерадиокомпании Узбекистана А. Хаджаева на заседании Кабинета Министров РУз от 7.10.2011. Архив ЎзМТРК.