

XII ВИНОГРАДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ — СНОВА В ТАШКЕНТЕ

18 мая 2016 года в столичном бизнес-центре «Пойтахт» состоялись «XII Виноградовские чтения», которые проводятся ежегодно в память о Викторе Владимировиче Виноградове – выдающемся русском филологе. На широком форуме, ставшем уже традиционным, встретились все те, кого волнуют проблемы изучения и преподавания русского языка и литературы, кому не безразлично развитие гуманитарного знания третьего тысячелетия.

В работе конференции приняли участие преподаватели университетов, колледжей, академических лицеев, школ, магистранты, деятели культуры, искусства, представители культурных центров Республики.

Организаторами мероприятия выступили: Представительство во Россотрудничестве в Республике Узбекистан и Ташкентское объединение преподавателей русского языка и литературы.



В рамках секции «Традиции и новации в методике и методологии преподавания русского языка и литературы» было рассмотрено 9 докладов, в которых обсуждались как методологические проблемы преподавания русского языка и литературы, так и конкретные исследовательские проекты.

Г.М. Рахматуллаева, преподаватель академического лицея при УМЭД, поделилась опытом работы со студентами разных направлений, подчеркивая специфику проведения занятий и подготовки учебной литературы по таким направлениям, как экономика, финансовое дело, дипломатия.

Т.Т. Кельдиев, известный в Узбекистане автор учебников по русскому языку для академических лицеев, колледжей, в своем докладе поделился опытом работы по совершенствованию учебно-методической литературы, подчеркивая необходимость подготовки единого типового учебника по русскому языку и на его основе учебных пособий по языку специальностей.

Очень интересным, по общему мнению участников секции, был доклад преподавателя общеобразовательной школы из г. Намангана, который представил результаты, полученные в рамках проекта по курсу русской



литературы. Построение курса мыслится автором как система презентаций, фрагментов из кинофильмов, видеорядов, пробуждающие интерес к чтению. По

мнению автора, знакомство школьников с экранизацией произведений должно предшествовать чтению больших эпических произведений. Просмотр фрагментов способствует сильному и длительному художественному впечатлению, которое потом, при чтении, будет углублено. Выбор экранизаций богатый, при правильной организации экранизация способна привить любовь к чтению художественной литературы. Наблюдения позволили автору утверждать, что интерес к художественным произведениям повышается, процесс обучения становится интенсивнее при специально организованном взаимодействии зрительной и читательской деятельности.

Завершило программу чтений сообщение профессора Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека А. Шереметьевой о направлениях дальнейшего совершенствования концепции исторических дисциплин в вузе, представленной в новом варианте Государственного образовательного стандарта. Докладчик выразил озабоченность в недостатке внимания к историческим курсам в магистратуре по специальности 5A120102 – «Лингвистика (русский язык)», указав на необходимость подготовки среди магистрантов специалистов по истории русского языка.

XII Виноградовские чтения в Ташкенте не только подтвердили сохранение виноградовской традиции, но и еще раз подчеркнули тот факт, что в Узбекистане по-прежнему русский язык высоко востребован. Он сохраняет свои позиции как язык культуры, науки, образования, информации, межкультурной коммуникации. На русском языке издается большое количество научной, учебно-методической литературы проводятся

научно-практические конференции по актуальным вопросам русского языка и литературы. Все это было бы невозможным без неослабевающего интереса к русскому языку не только учащихся узбекских групп, но и широкой аудитории.

**Н.Н.Щитка,
к.ф.н., доцент
зав. кафедрой
НУУз им. М. Улугбека.**